

FICHE TECHNIQUE

La LNI *massacre* ~~tue~~ la une Actualités improvisées

De fausses vraies nouvelles
mises à mal par des
professionnels de l'impro

Tout ce que les médias nous
cachent ou aimeraient nous cacher

Médias sous surveillance

D'autres sous-titres disponibles sur demande



Une production du

Théâtre de la Ligue Nationale d'Improvisation

2121, rue Parthenais, Montréal QC H2K 3T1 | lni.ca | info@lni.ca

Type de spectacle : Improvisation théâtrale

Public cible : Grand public

Durée du spectacle : 90 minutes, (avec ou sans entracte).

ÉQUIPE DU SPECTACLE

Total de **4 personnes** :

- 2 Comédiens-improvisateurs
- 1 Animateurs
- 1 Musicien

ESPACE SCÉNIQUE REQUIS

Largeur de l'espace de jeu : 16'-0" (5 m)

Profondeur de l'espace de jeu : 16'-0" (5 m)

Hauteur minimum sous les perches : 15'-0" (4.5 m)

N.B.: l'espace nécessaire est facilement adaptable selon l'environnement

ÉQUIPE TECHNIQUE À FOURNIR PAR LE DIFFUSEUR

Pour le montage et le démontage :

- 1 Directeur technique

HORAIRE TYPE

Total du temps de montage : **1 heures**

Total du temps de démontage : **1 heure**

HEURES	QUOI
	Pré-accrochage éclairage, son et rideaux par l'équipe locale
18h00	Déchargement, vérification des éclairages, installation musicien, décor,
	SOUPER
19h00	Appel (1 heure avant le début de la représentation)
20h00	REPRÉSENTATION
21h30	Démontage

PRÉCISIONS TECHNIQUES

DÉCOR

La scénographie de *La LNI tue la une ! – Actualités improvisées* consiste en une aire de jeu ouverte plutôt épurée avec quelques éléments de décor. Étant épuré, le spectacle peut s'adapter relativement facilement à tout type de salle. Prévoir un espace de 8'x6' pour le musicien et ses équipements.

Le Théâtre de la LNI fournit :

- 3 Tabourets
- 1 Panneau lumineux de 12"x10"

SONORISATION

Le diffuseur doit fournir :

- 1 Système de sonorisation professionnel complet pouvant diffuser dans toute la salle
- 1 Console 24 entrées
- 3 Micros SM 58
- 1 Micros SM58 avec fil (musicien)
- 2 Pieds de micro Atlas
- 1 Pied de micro de table (animateur)
- 1 Pied de micro GPP (musicien)
- 3 Moniteurs (3x scène, 1x musicien, 1x animateur)
- 4 Direct box passifs Mono
- 1 Micro MD421
- 1 Tabouret pour le musicien

ÉCLAIRAGE

Le diffuseur doit fournir :

- 1 Un éclairage de base

LOGES

1 ou 2 loges pouvant accueillir 4 personnes avec table de maquillage, chaises, miroirs, lavabos, savon et serviettes.

Support à costumes avec cintres.

Accès à de l'eau potable, aux toilettes et aux douches. Ces lieux doivent être propres et sécuritaires.

BOISSONS ET COLLATIONS

Eau potable pour remplir nos gourdes d'eau

Brevages, jus et café

Grignotines, fruits et noix, si possible.

STATIONNEMENT

Prévoir des espaces de stationnement sécuritaires et à proximité du lieu de diffusion pour les véhicules.

COORDONNÉES

Théâtre de la

Ligue Nationale d'Improvisation

2121, rue Parthenais

Montréal (Québec) H2K 3T1

Direction artistique :

François-Étienne Paré –

francois-etienne.pare@lni.ca / 514-528-5430 poste 229

Coordination de production :

Andréanne Simard

andreanne.simard@lni.ca / 514-528-5430 p.226